

第 73 屆校際朗誦節比賽誦材

詩詞獨誦——粵語女子組

項目編號	年級	誦材
307	小學六年級	《搖籃歌》- 朱湘
308	小學五年級	《在天晴了的時候》- 戴望舒
309	小學四年級	《在這夏天》- 李廣田
310	小學三年級	《太陽的節日》- 蓉子
311	小學二年級	《好夥伴》- 畢宛嬰
312	小學一年級	《慈母》- 周鑑超

詩詞獨誦——粵語男子組

項目編號	年級	誦材
319	小學六年級	《峨嵋山上的白雪(節錄)》- 郭沫若
320	小學五年級	《青春(節錄)》- 何達
321	小學四年級	《蒲公英》- 王良和
322	小學三年級	《第一站》- 李廣田
323	小學二年級	《春來了》- 廖書蘭
324	小學一年級	《雨》- 程炳仁

詩詞獨誦——普通話女子組

項目編號	年級	誦材
329	小學五、六年級	《風》- 何達
330	小學三、四年級	《春水(節選)》- 冰心
331	小學一、二年級	《沙灘》- 顧城

詩詞獨誦——普通話男子組

項目編號	年級	誦材
335	小學五、六年級	《天上的市街》- 郭沫若
336	小學三、四年級	《快樂的兒歌(三首)》- 黃慶雲
337	小學一、二年級	《下雨天》- 阿濃

散文獨誦——粵語女子組

項目編號	年級	誦材
407	小學六年級	《畫晴(節錄)》- 張曉風
408	小學五年級	《母親(節錄)》- 王尚義
409	小學四年級	《山的變奏》- 杏林子
410	小學三年級	《狗·貓·鼠(節錄)》- 魯迅
411	小學二年級	《香蝴蝶》- 張秋生
412	小學一年級	《好吃的(節錄)》- 阿濃

散文獨誦——粵語男子組

項目編號	年級	誦材
419	小學六年級	《老榕移居(節錄)》- 小思
420	小學五年級	《閱讀大地(節錄)》- 林煥彰
421	小學四年級	《美在顏色(節錄)》- 桂文亞
422	小學三年級	《誰先綠的》- 張秋生
423	小學二年級	《聽，那海聲》- 韋婭
424	小學一年級	《小草》- 子魚

散文獨誦——普通話女子組

項目編號	年級	誦材
429	小學五、六年級	《花兒們的心事·永遠的曇花》- 王淑芬
430	小學三、四年級	《夏日裏的小巴掌童話·八月的小池塘》- 張秋生
431	小學一、二年級	《雨後的大森林》- 金波

散文獨誦——普通話男子組

項目編號	年級	誦材
435	小學五、六年級	《趵突泉的欣賞(節錄)》- 老舍
436	小學三、四年級	《水的家庭》- 孫利仁
437	小學一、二年級	《沙灘上的腳印》- 韋婭

宗教作品朗誦——基督教經文(粵語)

項目編號	年級	誦材
464	小學四至六年級	詩篇(22:25-31)
465	小學一至三年級	約翰一書(4:16-21)

Main Content: Solo Verse Speaking / Non-Open / Girls

Class	Description
20	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 1 and 2, Girls</p>
	<p><i>Caterpillar by Christina Rossetti</i></p> <p>101 Poems for Children – Chosen by Carol Ann Duffy, page 79</p> <p>Macmillan ISBN 9781447220268 / 9781529021165</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: Brown and furry • Last line: To live again a butterfly.
21	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 1 and 2, Girls</p>
	<p><i>My Baby Brother's Secrets by John Foster</i></p> <p>Read Me 2 – Chosen by Gaby Morgan, page 46</p> <p>Macmillan ISBN 9780330391320</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: When my baby brother • Last line: are safe with me.
22	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 1 and 2, Girls</p>
	<p><i>Shell by Gareth Owen</i></p> <p>Read Me 2 – Chosen by Gaby Morgan, page 204</p> <p>Macmillan ISBN 9780330391320</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: Said a mother crab to her daughter, • Last line: 'I can hear the land.'
23	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 3, Girls</p>
	<p><i>My Cat by Nigel Gray</i></p> <p>Read Me 2 – Chosen by Gaby Morgan, page 249</p> <p>Macmillan ISBN 9780330391320</p> <ul style="list-style-type: none"> • First 2 lines: My cat got fatter • Last line: My cat's great.
24	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 3, Girls</p>
	<p><i>St Jerome and his Lion – Anonymous</i></p> <p>Read Me 2 – Chosen by Gaby Morgan, page 344</p> <p>Macmillan ISBN 9780330391320</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: St Jerome in his study kept a great big cat, • Last line: For he's the only saint I know who kept a pussy cat.

25	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 3, Girls</p> <p><i>Furry Bear by A.A. Milne</i></p> <p>Read Me 2 – Chosen by Gaby Morgan, page 438</p> <p>Macmillan ISBN 9780330391320</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: If I were a bear • Last line: I'd sleep all winter in a big fur bed.
26	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 4, Girls</p> <p><i>Expecting Visitors by Jenny Joseph</i></p> <p>101 Poems for Children – Chosen by Carol Ann Duffy, page 129</p> <p>Macmillan ISBN 9781447220268 / 9781529021165</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: I heard you were coming and • Last line: You'd come come come.
27	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 4, Girls</p> <p><i>The Rainbow by Christina Rossetti</i></p> <p>Read Me 2 – Chosen by Gaby Morgan, page 83</p> <p>Macmillan ISBN 9780330391320</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: Boats sail on the rivers, • Last line: Is prettier far than these.
28	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 4, Girls</p> <p><i>Nine Mice by Jack Prelutsky</i></p> <p>Read Me 2 – Chosen by Gaby Morgan, page 445</p> <p>Macmillan ISBN 9780330391320</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: Nine mice on tiny tricycles • Last line: ...nine white and shiny micicles!
29	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 5, Girls</p> <p><i>Class Discussion by Gervase Phinn</i></p> <p>Read Me 2 – Chosen by Gaby Morgan, page 196</p> <p>Macmillan ISBN 9780330391320</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: 'In the class discussion, Jane, you hardly said a word. • Last line: Who are rather quiet you know!'

30	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 5, Girls</p> <hr/> <p><i>Lost Gloves by Gerard Benson</i></p> <p>Michael Rosen's A to Z by Michael Rosen, page 28</p> <p>Puffin ISBN 9780141324500</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: They don't come out till the winter months • Last line: And one grey woollen, rather too large.
31	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 5, Girls</p> <hr/> <p><i>Last Waltz by Peter Dixon</i></p> <p>Read Me 2 – Chosen by Gaby Morgan, pages 48-49</p> <p>Macmillan ISBN 9780330391320</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: Solo was a Dodo • Last line: in its arms.
32	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 6, Girls</p> <hr/> <p><i>Bedmobile by Gareth Owen</i></p> <p>Michael Rosen's A to Z by Michael Rosen, page 182</p> <p>Puffin ISBN 9780141324500</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: I hear my grandad on the stair • Last line: Clenched between my teeth.
33	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 6, Girls</p> <hr/> <p><i>Answer to a Child's Question by Samuel Taylor Coleridge</i></p> <p>101 Poems for Children – Chosen by Carol Ann Duffy, page 96</p> <p>Macmillan ISBN 9781447220268 / 9781529021165</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: Do you ask what the birds say? The sparrow, the dove, • Last line: 'I love my Love, and my Love loves me!'
34	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 6, Girls</p> <hr/> <p><i>The Can-can by Mandy Coe</i></p> <p>A Million Brilliant Poems (Part One) – Chosen by Roger Stevens, page 38</p> <p>Bloomsbury ISBN 9781408123942</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: When I dance • Last line: when I dance. <p>(This poem consists of 3 stanzas.)</p>

Main Content: Solo Verse Speaking / Non-Open / Boys

Class	Description
51	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 1 and 2, Boys</p>
	<p><i>Auntie Betty Thinks She's Batgirl by Andrea Shavick</i></p> <p>Read Me 2 – Chosen by Gaby Morgan, page 198</p> <p>Macmillan ISBN 9780330391320</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: Auntie Betty pulls her cloak on • Last line: To make our world a better place.
52	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 1 and 2, Boys</p>
	<p><i>Uncle Ben from Number One by Brian Patten</i></p> <p>The Puffin Book of Utterly Brilliant Poetry – Edited by Brian Patten, page 101</p> <p>Puffin ISBN 9780140384215</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: Uncle Ben was not a hen • Last line: Where he had it, fried.
53	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 3, Boys</p>
	<p><i>Plum by Tony Mitton</i></p> <p>A Million Brilliant Poems (Part One) – Chosen by Roger Stevens, page 27</p> <p>Bloomsbury ISBN 9781408123942</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: Don't be so glum, • Last line: a whole new tree.
54	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 3, Boys</p>
	<p><i>Strangeways by Roger McGough</i></p> <p>The Puffin Book of Utterly Brilliant Poetry – Edited by Brian Patten, page 70</p> <p>Puffin ISBN 9780140384215</p> <ul style="list-style-type: none"> • First 2 lines: Granny's canary Escaped from its cage • Last line: In very strange ways.
55	<p>Solo Verse Speaking, Non-Open</p> <p>Primary 4, Boys</p>
	<p><i>Roots by Steve Turner</i></p> <p>A Million Brilliant Poems (Part One) – Chosen by Roger Stevens, page 26</p> <p>Bloomsbury ISBN 9781408123942</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: It's quiet job • Last 2 lines: Everyone needs roots.

56	Solo Verse Speaking, Non-Open Primary 4, Boys
	<p><i>No Bread by Ian McMillan</i></p> <p>Read Me 2 – Chosen by Gaby Morgan, pages 72-73</p> <p>Macmillan ISBN 9780330391320</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: I wish I'd made a list • Last line: I wish I'd made a list! <p>(This poem consists of 5 stanzas.)</p>
57	Solo Verse Speaking, Non-Open Primary 5, Boys
	<p><i>Henry King by Hilaire Belloc</i></p> <p>Read Me 2 – Chosen by Gaby Morgan, page 412</p> <p>Macmillan ISBN 9780330391320</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: The Chief Defect of Henry King • Last line: With that the Wretched Child expires. <p>(Lines beneath the title should be spoken.)</p>
58	Solo Verse Speaking, Non-Open Primary 5, Boys
	<p><i>The Cod by Lord Alfred Douglas</i></p> <p>Read Me 2 – Chosen by Gaby Morgan, pages 201-202</p> <p>Macmillan ISBN 9780330391320</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: There's something very strange and odd • Last line: He rather gets upon your nerves.
59	Solo Verse Speaking, Non-Open Primary 6, Boys
	<p><i>The Frog who Dreamed she was an Opera Singer by Jackie Kay</i></p> <p>Read Me 2 – Chosen by Gaby Morgan, page 100</p> <p>Macmillan ISBN 9780330391320</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: There once was a frog • Last line: That frog was a green prima donna.
60	Solo Verse Speaking, Non-Open Primary 6, Boys
	<p><i>A Liking for the Viking by Celia Warren</i></p> <p>A Million Brilliant Poems (Part One) – Chosen by Roger Stevens, page 54</p> <p>Bloomsbury ISBN 9781408123942</p> <ul style="list-style-type: none"> • First line: I've always had a liking for the Viking; • Last line: To his final feast in glorious Valhalla.

*由於版權所限，未能提供英文朗誦項目之誦材。若有查詢，可聯絡英文科老師。

307 小學六年級

搖籃歌

朱湘

春天的花香真正醉人，
一陣陣溫風拂上人身，
你瞧日光它移的多慢，
你聽蜜蜂在窗子外哼：
睡呀，寶寶，
蜜蜂飛的真輕。

天上瞧不見一顆星星，
地上瞧不見一盞紅燈；
什麼聲音也都聽不到，
只有蚯蚓在天井裏吟：
睡呀，寶寶，
蚯蚓都停了聲。

一片片白雲天空上行，
像是些小船飄過湖心，
一刻兒起，一刻兒又沉，
搖着船艙裏安臥的人：
睡呀，寶寶，
你去跟那些雲。

不怕它北風樹枝上鳴，
放下窗子來關起房門；
不怕它結冰十分寒冷，
炭火生在那白銅的盆：
睡呀，寶寶，
挨着炭火的溫。

308 小學五年級

在天晴了的時候

戴望舒

在天晴了的時候，
該到小徑中去走走：
給雨潤過的泥路，
一定是涼爽又溫柔；
炫耀著新綠的小草，
已一下子洗淨了塵垢；
不再膽怯的小白菊，
慢慢地抬起它們的頭，
試試寒，試試暖，
然後一瓣瓣地綻透；
抖去水珠的鳳蝶兒，
在木葉間自在閒遊，
把它的飾彩的智慧書頁
曝著陽光一開一收。
到小徑中去走走吧，
在天晴了的時候：
赤著腳，攜著手，
踏著新泥，涉過溪流。

新陽推開了陰霾了，
溪水在溫風中暈皺，
看山間移動的暗綠——
雲的腳跡——它也在閒遊。

309 小學四年級

在這夏天

李廣田

在這夏天
生命正在飽滿
我思念着
秋天
它是那樣樸素
那樣哀婉
似一個鄉下姑娘
棕色的
披一件粗布長衫
她披着粗布長衫
嘆息着
抱一隻破舊的琵琶
走過我的窗前
走過了曠野
荒山

她彈着
脚下枯葉的細語
牧羊人的晚笛
協着歸雁
還有那晚風送來的漁歌
來自蘆岸的
江上的篷船
她的調子是和諧的
同着我的氣息
我的饑餓的生命之管絃

310 小學三年級

太陽的節日

蓉子

在太陽的節日：
太陽穿上他最華麗的金紅色長袍，
腰束紅橙黃綠青藍紫七彩的帶子，
坐在閃光的金黃色馬車裡，
把歡樂、溫暖和彩色沿途贈送。
他把紅色分給小花朵，
白色分給小白兔，
綠色分給原野和林木，
金黃色分給成熟了的稻穗，
藍色分給蒼天和碧海……
但他把最多的分給孩童，
他給孩子們各種顏色的彩衣，
健康的小臉和一顆歡樂的心。

311 小學二年級

好夥伴

畢宛嬰

它每天伴我上學，
背負著重重的書本時，
從不曾有過怨言。
偶爾不用裝載太多，
也只是偷偷笑笑，樂得清閒。
上學時我離不開它，
放假時我開心地玩耍，
卻冷酷地把它扔到一邊。
日復一日，
年復一年，
直到我離開校園。
默默工作，
無私奉獻，
它是我們最最真誠的——
好夥伴！

312 小學一年級

慈母

我做錯了事
把媽媽氣得七竅生烟
我家的貓
靜靜的不敢叫
我家的狗
默默的不敢吠
而我
呆呆地低頭垂手
等待媽媽的呵斥懲罰
想不到
媽媽伸出粗糙的手
輕撫我的頭
溫柔莊嚴地說
你既然知錯
以後就不要再犯了

周鑑超

319 小學六年級

峨嵋山上的白雪(節錄)

郭沫若

峨嵋山上的白雪

怕已蒙上了那最高的山巔？

那橫在山腰的宿霧

怕還是和從前一樣的蜿蜒？

我最愛的是在月光之下

那巍峨的山岳好像要化成紫煙；

還有那一望的迷離的銀靄

籠罩著我那寂靜的家園。

大渡河的流水浩浩蕩蕩，

皓皓的月輪從那東岸上升。

東岸是一帶常綠的淺山，

沒有西岸的峨嵋那樣雄壯。

那渺茫的大渡河的河岸

也是我少年時愛遊的地方；

我站在月光下的亂石之中，

要感受著一片偉大的蒼涼。

啊，那便是我的故鄉，

我別後已經十有五年。

在今晚的月光之下，

峨嵋想已化成紫煙。

320 小學五年級

青春(節錄)

何達

是誰，在黎明之前，就從牀上跳起來，
像一個簇新的彈簧，
彈起一股沒有遭受過挫折的力量？
是青春。

是誰，在太陽沒有昇起的時候，
一口氣爬上峭陡的山峯，
望着東方，
迎接着太陽自最遙遠的地方，
射來的第一道光線？
是青春。

是誰，在黃昏的時候，笑得這樣爽朗？
在傍晚的時候唱得這麼開心？
是青春，是青春。

讓我們滿懷青春的熱情，
高唱青春之歌。

321 小學四年級

蒲公英

童年常逗玩的野生植物
疏落生長於祠堂小徑
早行夜歸，於晨光和燈影中
看它明暗的面貌成長變化
金黃的小花漸漸地褪落
白色的輕羽拱到了冠頂
我曾頑皮假冒清風
鼓氣把它遠遠吹送
傘狀的纖羽猛然
脫落，隨一股氣流逸失
彷彿無情的歲月在疾風裏
我看見追不回的我

王良和

322 小學三年級

第一站

李廣田

沿着鐵軌向前走，
儘走，儘走，
究竟要走向哪兒去？
我可是一輛負重的車，
滿裝了夢想而前進？
沒有人知道這夢的貨色，
除非是
頭上的青天和湖裏的水。
我知道，鐵軌的盡處是大海，
海的盡處又怎樣呢？
沿着鐵軌向前走，
儘走，儘走，
究竟要走向哪兒去？
海是一切川流的家，
且作這貨車的第一站吧。

323 小學二年級

春來了

廖書蘭

我想去田野看看
有沒有飛舞的蝴蝶
我想到溪流看看
有沒有追逐的游魚
我躺在青青的草地上
聞著小草的清香
聽著枝頭鳥兒的歌唱
看著輕沾露珠的杏花
在晨風中向著我微笑
春天悄悄的來了
我尋找她的芳蹤
春天來到了身旁
帶給我們無窮的希望

324 小學一年級

雨

程炳仁

雨，
一點一線地落下來，
像小珍珠，
像小銀線。
它，一點一線地，
飄到我的身上，
貼到我的臉上，
滑到我的嘴裡。
呵！
雨是濕的！
雨是涼的！
雨是淡淡的！

329 小學五、六年級

風

何達

我叫你給我一個名字
你說：「風」

立刻我好像聽到

風的呼嘯

捲起了雪

又從頭上砍下來

你是要我

像風一樣

用巨手

推送着千張白帆萬條浪

追趕你

像追趕着光麼？

倘若我名叫風

請不要誤認

那輕輕地鑽過平靜的柳條的

是我

如果我來找你

我將帶着萬里外的黃沙

向你傾洩直率的狂歌

330 小學三、四年級

春水(節選)

冰心

春水！

(一)

又是一年了，
還這般的微微吹動。
可以再照一個影兒麼？

春水溫靜的答謝我說：

「我的朋友！

我從來未曾留下一個影子，
不但對你是如此。」

(一八二)

別了！

春水，

感謝你一春潺潺的細流，
帶去我許多意緒。

向你揮手了，

緩緩地流到人間去罷。

我要坐在泉源邊，

靜聽回響。

(註：括號內數字標示詩歌章節，不需誦讀。)

331 小學一、二年級

沙灘

顧城

我在沙灘上玩
用沙子修城
用石子鋪院
讓那些亂飛的小樹葉
通通住在井裏邊
我去吃飯了
海風把它吹壞了
我在沙灘上玩
用螺絲當寶塔
用貝殼作瓦片
讓那些害羞的小花瓣
全都藏在屋裏邊
我去睡覺了
海潮把它偷走了
我和媽媽說
媽媽再也不許我去海邊

335 小學五、六年級

天上的市街

郭沫若

遠遠的街燈明了，
好像閃着無數的明星。
天上的明星現了，
好像點着無數的街燈。
我想那縹緲的空中，
定然有美麗的街市。
街市上陳列的一些物品，
定然是世上沒有的珍奇。
你看，那淺淺的天河，
定然是不甚寬廣。
那隔河的牛郎織女，
定能夠騎着牛兒來往。
我想他們此刻，
定然在天街閑游。
不信，請看那朶流星，
那怕是他們提着燈籠在走。

336 小學三、四年級

快樂的兒歌(三首)

黃慶雲

放學的途中

放學的途中，
遇見一位老公公，
我扶他過馬路，
從西走到東。
別人對他說：
「你這孫子真乖啊！」
他說：
「我們才認識了一分鐘！」

站着更快樂

車上排排坐，
坐到西灣河。
我把座位讓給一位老婆婆。
婆婆問我：
「站得累不累？」
我說：
「站着更比坐着快樂多！」

琴聲響叮咚

烏雲重重，
細雨濛濛。
我張開花傘子，
遮着一位老公公。
我問公公：
「有雨淋着嗎？」
公公說：
「我只聽到
頭上琴聲響叮咚！」

337 小學一、二年級

下雨天

阿濃

今天又是個下雨天，
我本來有點不高興。
後來覺得這樣不值得，
倒不如想想雨天的好處。

下雨天，
那樹葉洗得碧綠碧綠的，
真好看！

下雨天，
可以穿上靴子去踩小水潭，
真好玩！

下雨天，
不用澆花、不用曬被子和晾衣服，
可偷懶！

下雨天，
那淅淅瀝瀝的雨聲像催眠，
夢也甜！

407 小學六年級

畫 晴 (節錄)

張曉風

落了許久的雨，天忽然晴了。心理上就覺得似乎檢回了一批失落的財寶，天的藍寶石和山的綠翡翠在一夜之間又重現在晨窗中了。陽光傾注在山谷中，如同一盅稀薄的葡萄汁。

我起來，走下臺階，獨自微笑著、歡喜著。四下一個人也沒有，我就覺得自己也沒有了。天地間只有一團喜悅、一腔溫柔、一片勃勃然的生氣。我走向田畦，就以為自己是一株恬然的菜花。我舉袂迎風，就覺得自己是一縷宛轉的氣流。我抬頭望天，卻又把自己誤為明燦的陽光。我的心從來沒有這樣寬廣過，恍惚中憶起一節經文：「神叫日頭照好人、也照歹人。」我第一次那樣深切地體會到造物物的深心，我就忽然熱愛起一切有生命和無生命的東西來了。我那樣渴切地想對每一個人說聲早安。

408 小學五年級

母親(節錄)

王尚義

我母親柔軟的手，在我出生後二十幾年的歲月裡，不知多少個夜晚，像習慣似地，拉上我滑落的被子，操心著我的睡眠。

我的母親是個平凡的人，像所有平凡的母親一樣，她心中只有愛和勞苦。

母親愛我們是絕對的，沒有目的也沒有酬報。好像她一生的事業，注定了是不止息地愛丈夫和孩子，這愛吞噬了她的青春，折磨她的健康，直到她生命的絲吐完了，到最後的一息為止。

聖經上說：「一粒麥子，若不落在地裡死了，仍就是一粒；若是死了，就結出許多粒子來。」我想母親正是那麥子，她臉上的皺紋漸漸深了，鬢邊的白髮漸漸多了，她的子粒——孩子們都慢慢長大成人，想到終有一天，我們也要成家養子，忍受許多苦楚，我們當怎樣報答母親呢？

409 小學四年級

山的變奏

杏林子

山有多重風貌。

正午，太陽濃烈，光線直射，山的峻線顯明，陰影深厚而清晰，籠罩在陽光下的樹木，彷彿凝結成一塊尚未化開的綠色水彩顏料。這時的山，剪影分明，英挺獨立，有點不可一世的霸氣，絕對的陽剛。

薄暮時分，光線不再那麼銳利，山的色調變得柔和曖昧，光影不明，落日餘暉為山平添幾分暈彩，山便呈現一分女性的柔媚之美。

雨中的山，雲霧繚繞，分外有種柔腸百轉、纏綿不盡的哀怨，真箇是梨花帶雨，我見猶憐。

四時的山，因為季節氣候的變化不同，光線的濃淡強弱，山便時剛時柔，或清朗或矇矓，展現多重風貌。

410 小學三年級

狗·貓·鼠（節錄）

魯迅

「你知道麼？貓是老虎的先生。」她說。
「小孩子怎麼會知道呢，貓是老虎的師父。老虎本來是什麼也不會的，就投到貓的門下來。貓就教給牠撲的方法，捉的方法，吃的方法，像自己的捉老鼠一樣。這些教完了；老虎想，本領都學到了，誰也比不過牠了，只有老師的貓還比自己強，要是殺掉貓，自己便是最強的腳色了。牠打定主意，就上前去撲貓。貓是早知道牠的來意的，一跳，便上了樹，老虎卻只能眼睜睜地在樹下蹲着。牠還沒有將一切本領傳授完，還沒有教給牠上樹。」

411 小學二年級

香蝴蝶

張秋生

天氣好熱，一絲風也沒有。

一朵玫瑰花說：「熱死我了，我快中暑了。」
一隻好心的蝴蝶飛來，她說：「讓我來幫你扇扇涼，也許你會舒服些。」

小蝴蝶使勁地扇動翅膀，在玫瑰花周圍飛舞著。漸漸地，玫瑰花感到涼快了。

在習習的涼風吹動下，玫瑰花甜蜜地入睡了。她那輕輕的鼾聲中，透出陣陣香氣。

小蝴蝶累了，她飛到一棵小草上休息。

小草說：「小蝴蝶，你真香啊，你是一隻讓人羨慕的香蝴蝶！」

是的，愛幫助別人的小蝴蝶，從此變成了一隻香蝴蝶。

412 小學一年級

好吃的(節錄)

阿濃

好吃的東西多極了。

剛出爐的麵包好吃，又熱、又香、又軟。

剛炸好的油條好吃，又香、又酥、又脆。

夠火候的粥好吃，米和作料都化了，變成粥

糜，夠黏夠稠。

媽媽煮的菜好吃，不但因為她是老手，也因為她知道你喜歡吃甚麼。能吃的東西都好吃，好吃的東西更好吃，那是在你饑餓的時候。因此每一頓不要吃得過飽，下一頓不要吃得過早。

419 小學六年級

老榕移居(節錄)

小思

在跑馬地舊體育路上，有兩株老榕樹，樹齡超過百年，看過火燒馬棚，看過幾代鋪草皮人的步履，財散財聚。

它們正在艱難移居！

植物學家說榕樹生命力強，氣根如美髯，着地的根頑強向四周伸展，咬緊泥土不放。婆娑，是它們姿態最適合的形容詞。

為了改建道路，它們要讓路。據說經過園藝公司的專家設計，把它們移往三十米外的黃泥涌道上。

為了生存才移居，移居後必須要生存，那才合理。我關心的就是榕樹移居後能不能繼續生存下去。園藝專家該早有打算，但老榕樹自己也要經得起一次考驗——生命力的考驗。

如果我是個攝影家，一定會把這次移居過程拍攝下來。這是一次生死見證。

老榕樹，請自珍重，你還得在新地再看財散財聚。

420 小學五年級

閱讀大地 (節錄)

林煥彰

大地是孕育生命的母親；我喜歡閱讀大地的神奇、奧祕和偉大。

大地是一本書，它沒有文字，有的是各種不同的符號；大地應該是人人可以閱讀的一本天書，可也不是人人可以讀得懂的；閱讀大地，必須虛心，必須有恆，必須全心全意，必須一遍又一遍……

大地，有的是肥沃的，它可以生長各種穀類、果實、蔬菜……

大地，有的是貧瘠的，但同樣會孕育生命，盡其所能的為需要它的植物提供養分……

閱讀大地，在肥沃的土地上，我讀到生命的豐潤和喜悅；閱讀大地，在貧瘠的土地上，我讀到生命的堅韌和神奇！

閱讀大地，必須打著赤腳，讓謙虛的心靈透過赤足的掌心告訴大地：我敬愛你，你是萬物的母親；閱讀大地，必須打開心靈中的每一扇門，讓敬愛的心意傳遍每一寸土地，為偉大的萬物的母親鼓舞、歡欣……

421 小學四年級

美在顏色 (節錄)

桂文亞

要謝謝爸爸媽媽給我一雙完好的眼睛，讓我認識了美，學習如何區分這之中精細的差異。要謝謝爸爸媽媽，給我十個靈活的指頭，讓我學會吃飯、寫字、跳繩、彈鋼琴，還會調弄顏色盤。在長長的人生紀念冊上，為金色的童年譜唱七彩的音符。

更要謝謝許多顏色小精靈，在我閱讀的時候，像聖誕樹梢一路披掛的彩燈，閃動著晶晶亮的眼睛，微笑著說，記得嗎？朋友？

怎麼不記得呢？春眠不覺曉是「綠」，花落知多少，是「紅」；床前明月光是「銀」，疑是地上霜，是「白」；空山松子落，是「茶褐」，幽人應未眠是「淺灰」；朱雀橋邊野草花是「淡淡的紫」，烏衣巷口夕陽斜是「冷冷的金」。

當大家都說「書中自有顏如玉」的時候，我就說：「書中還有『七色橋』。」

422 小學三年級

誰先綠的

張秋生

幾天前還是黃褐色的草坪，一場春雨過後，竟是綠油油的一片了。

我蹲下身，和小草說話。

小草們高興極了，爭先恐後地和我打招呼——
一棵葉子狹長的小草說：「你知道嗎？是我先綠的，春天的陽光一照在我的身上，我就變成綠色的了。」

一棵長著橢圓形葉子的小草說：「你知道嗎？是我先綠的，當春雨飄灑到我的身上的時候，我就變成綠色的了。」

一棵有著尖尖葉子的小草說：「你知道嗎？是我先綠的，當春風吹拂我的時候，我就變成綠色的了。」

我望著這塊綠色的草坪，我對著成千上萬棵小草說：

「當春風、春雨、春天的陽光一起到來的時候，我的心也是綠的了，我們是——一起綠的……」

423 小學二年級

聽，那海聲

韋 婭

聽，那海聲，在很遠的地方，在很近的地方，似奏響的樂曲，像高亢的歌聲，在這兒，在那兒，在無邊無際的海面上，縈繞着你和我。

那是我的家呀！

我的家在港島，青的山，綠的城。彎彎的路，明亮的街，有序的車流，華美的光盞。

看呀，窗外的陽光金子一樣美麗，像是依着大海的肩膀，輕輕親吻着這安靜的城市。大海甦醒了，喜悅染上了眉梢，她輕輕撩起霧的長裙，踩着風的旋律，翩然而舞。

嘩，嘩，嘩，那是大海快樂的歌聲呀。
媽媽，海姐姐，她總也不睡覺嗎？

424 小學一年級

小草

子魚

溪邊小路上長出一叢柔弱、嬌小的小草。

強風吹來，小草猛烈搖擺。強風企圖將他們連根拔起，小草挺住，風停了。

大雨來了，小溪漲高。大水企圖將他們沖走，小草挺住，水退了。

小草在陽光下長得十分翠綠鮮嫩。終於等到一隻山羊走過來，低下頭，慢慢的把這一叢小草吃進肚子裡。

429 小學五、六年級

花兒們的心事·永遠的曇花

王淑芬

那時，她還是一朵小小的花苞。

有一天，她聽到身邊的姊姊在歎息：「今晚我開花後，明天早上，便要和你們道別了！生為曇花真是命苦啊！」

所有的曇花姊妹們都一齊流下淚來。

「這麼短暫的生命，再美麗有什麼用呢？更何況，又是在晚上，有誰會來欣賞我們？」曇花大姊哭得好大聲。

她們陸陸續續開花了，可是都開得不很起勁。小曇花卻不認輸。在她開花的那天晚上，她使出全身力氣，高昂著頭，挺直著胸，開心的笑著，把自己笑成一位最美最香的夜之皇后。

半夜裡，濃濃的花香把二樓的攝影師和三樓的畫家吵醒了。他們分別帶著相機和速寫簿衝下樓來。

畫家說：「這麼美的曇花，可千萬不能錯過。」

清晨後，小曇花枯萎了。

但是啊！一年後，人們走過大樓，總會對著牆上那兩幅放大的曇花相片和畫像稱讚：「好美的曇花。」

430 小學三、四年級

夏日裏的小巴掌童話·八月的小池塘

張秋生

我愛八月的小池塘。

八月的小池塘，有輕風掠過水面，有水草悠閒的漂動和荷花幽幽的清香；八月的小池塘，機靈的小蝦在水中整理他的長鬚，魚兒呆呆地對我凝望，腿兒細細的水蜘蛛在映著蘆葦的水面畫著美麗的畫；八月的小池塘，白天有紅蜻蜓輕盈的倒影，晚上，小小螢火蟲打著亮亮的燈籠，幫小蝴蝶尋找她失落的花手帕；八月的小池塘……

你是不是也像我一樣——

愛上了八月這寧靜而多變的小池塘呢？

431 小學一、二年級

雨後的大森林

金波

太陽照耀著雨後的大森林。

我看見每片葉子上都掛著水珠兒。

我看見每顆水珠兒裏，都好像藏著一個小小的太陽。

有一隻紅嘴的小鳥飛來，落在樹枝上，它震落了葉子上的水珠兒。

啊，那一個個小小的太陽都摔碎了嗎？怎麼我沒聽到叮叮咚咚的響聲呢？

在樹下，我找不到水珠兒，它們悄悄地滲進了泥土。

每一顆雨滴都屬於大森林，無論在葉子上，還是在大樹下。

435 小學五、六年級

趵突泉的欣賞(節錄)

老舍

千佛山、大明湖和趵突泉，是濟南的三大名勝。現在單講趵突泉。

在西門外的橋上，便看見一溪活水，清淺，鮮潔，由南向北的流著。這就是由趵突泉流出來的。設若沒有這泉，濟南定會丟失了一半的美。但是泉的所在地並不是我們理想中的一個美景。

泉太好了。泉池差不多見方，三個泉口偏西，北邊便是條小溪流向西門去。看那三個大泉，一年四季，晝夜不停，老那麼翻滾。你立定呆呆的看三分鐘，你便覺出自然的偉大，使你不敢再正眼去看。永遠那麼純潔，永遠那麼活潑，永遠那麼鮮明，冒，冒，冒，永不疲乏，永不退縮，只是自然有這樣的力量！

436 小學三、四年級

水的家庭

孫利仁

水有三兄妹，大哥是冰，二弟是水，三妹是蒸氣。

大哥喜歡住在嚴寒的極地，與企鵝做朋友。二弟喜歡到處遊玩，從高山滑到平原，從小溪流向大海，他最愛與小蝦和魚兒玩耍。三妹最活潑，她常常去探望兩個哥哥，把地球上每個角落的消息告訴他們。

三兄妹都樂於助人。大哥管理海洋的水量，調節氣溫；二弟負責維持各種生命，也讓巨輪穿梭往來；三妹的力氣最大，她推動蒸氣機為人類工作，給人類帶來進步。

水真是一個有趣的家庭。

437 小學一、二年級

沙灘上的腳印

韋 婭

快來看呀，這是誰的小腳印？一行，又一
行；一處，又一處。細細的，尖尖的，有圓又
有扁。

是小螃蟹的嗎？是小海蝦嗎？還是天上迷
路的星星，不小心打了個噴嚏，留下了，她美
麗的掌紋？

沒有人告訴我，沒有人想明白。

「哦，小心呀！」一隻小海龜，慢悠悠地
爬過來。小海龜摸了摸沙灘上的小腳印，神秘
地朝我一笑，細聲說：

「哦，別吱聲哦，這可是我寄給媽媽的生
日卡呀，千萬別碰壞啦！」

464 小學四至六年級

詩 篇 一 二 十 二 篇 25 至 31 節

我在大會中讚美你的話是從你而來，

我要在敬畏耶和華的人面前還我的願。

願困苦的人吃得飽足，

願尋求耶和華的人讚美他。

願你們的心永遠活着！

地的四極都要想念耶和華，並且歸順他，

列國的萬族都要在你面前敬拜。

因為國度屬於耶和華，

他是管理列國的。

地上富足的人都必吃喝而敬拜，

凡下到塵土中不能存活自己性命的人，

都要在他面前下拜；

必有後裔事奉他，

主所做的事必傳給後代。

他們必來傳他的公義給尚未出生的子民，

這是他的作為。

(註：經文引自《和合本·修訂版(和合本 2010)》，

版權屬香港聖經公會所有，蒙允准使用。)

465 小學一至三年級

約翰一書 四章 16 至 21 節

我們知道並且深信 神是愛我們的。
神就是愛，住在愛裏面的就是住在神裏面；神也住在他裏面。由此，愛在我們裏面得以完滿：我們可以在審判的日子坦然無懼，因為基督如何，我們在這世上也如何。在愛裏沒有懼怕；完滿的愛把懼怕驅逐出去，因為懼怕裏含着懲罰，懼怕的人在愛裏尚未得到完滿。我們愛，因為 神先愛我們。人若說「我愛 神」，卻恨他的弟兄，就是說謊了；不愛他看得見的弟兄，就不能愛看不見的 神。愛 神的，也要愛弟兄；這是我們從 神所受的命令。

（註：經文引自《和合本·修訂版（和合本 2010）》，版權屬香港聖經公會所有，蒙允准使用。）